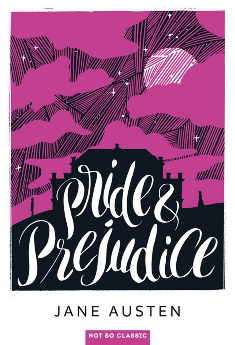
**Objectif : Bien préparer sa rentrée en Terminale LLCER**

Une année **passionnante** vous attend ! Vous allez plonger au cœur des **grandes** **œuvres** de la culture anglophone, explorer des **mondes**, des **époques**, des **idées** et des **combats** qui résonnent encore aujourd’hui.

Pour commencer ce **voyage**, nous vous proposons un été stimulant :

Lire *Pride and Prejudice* de Jane Austen, un roman **drôle**, **piquant**, **émouvant**, et profondément **moderne** malgré ses deux siècles d’existence (et ses maigres 320 pages). Vous y ferez la connaissance d’une des héroïnes les plus **iconiques** de la littérature, la vive et intelligente **Elizabeth Bennet**, qui vous guidera à travers les subtilités (et les dangers) de la bonne société anglaise de province, entre bals et dîners sous **haute** **tension**, et jeux de **séduction** dans lesquels se mélangent les questions **d’argent**, de **rang** **social** et de **réputation**. Quand votre futur et celui de votre famille dépendent de votre **mariage**, faut-il écouter son cœur, ou se plier au devoir ?



Pour rendre votre lecture plus facile, grâce à du **vocabulaire** en marge et un **dossier** sur les personnages, l’intrigue et le contexte, nous vous recommandons l’achat de l’édition suivante :

* Pride and Prejudice, Jane Austen
* Edition : Belin Education
* Collection : Not So Classic
* Prix Neuf : 9.90 €
* Achat facultatif : [un dictionnaire non encyclopédique unilingue](https://www.amazon.fr/Oxford-English-Dictionary-Dictionaries/dp/0199640947?dib=eyJ2IjoiMSJ9.hrwQMcnpoS7y7g79qExN7Gn9Zxx42qliI7h6JJUjvXwEIo4NIyjv1lckauLicQZdZEntfmp__Gj7Pmg8qivrLkN5hASuP0byTqZeg4yKugtAFQ6WBF5CI_pWqWrqgdDUYFvQ9-gENRQWPI85yWxTbTNmbw1SE3lPXI-Ue3atwmjswUcgbXVnDyhWTaj2eFqErqn2JUq3Ckbo3Lnp4vNURw.eVmZM8Fkns4cvTUdbpDk0uqFWS6Rnw9HT4-EauBiKq8&dib_tag=se&keywords=oxford+english+dictionary&qid=1750249759&sr=8-1) pour les épreuves du bac (le lycée en possède quelques exemplaires)

**Comment aborder la lecture de *Pride and Prejudice* ?**

- **Avant** de commencer la lecture, pour **faciliter** votre entrée dans le monde de *Pride and Prejudice* (l’Angleterre de la Régence, au début du XIXème siècle), une vidéo telle que [celle-ci](https://youtu.be/uk2Un40KIXI?si=ylgBrHq74QAkJN5O) peut vous aider à saisir quelques **spécificités** de la société de l’époque.

- Procédez par **étapes** : Fixez-vous un rythme minimum de **deux chapitres par jour** (61 chapitres au total, la plupart faisant entre 3 et 5 pages)

- Ne vous **découragez** pas devant des mots inconnus ou des tournures de phrases complexes. **Continuez d’avancer** ! Après votre lecture quotidienne, vous pourrez **vérifier** votre compréhension d’un chapitre à l’aide du site [Litcharts](https://www.litcharts.com/lit/pride-and-prejudice/chapter-1).

- Une bonne manière de tenir le **rythme** tout en travaillant son **oreille**, est de lire tout en écoutant un audiobook. Cela permet aussi de saisir le **ton** et **l’humour** de certains passages, et de se faire une meilleure idée des **personnages**. ([This one is my favorite](https://youtu.be/eVHu5-n69qQ?si=V4GNVZo29ofuFwH6))

- Enfin vous pouvez **accompagner** votre lecture du **visionnage** d’une des nombreuses **adaptations** du roman en série ou en film :

* La minisérie (6 épisodes) de 1995 produite par la BBC est de loin la meilleure adaptation, et les personnages et l’intrigue sont très proches du roman. Cependant la seule version en VO gratuite en France ([accessible après création d’un compte](https://www.m6.fr/orgueil-et-prejuges-p_26366)) ne comporte pas de sous titres. Une version payante est disponible avec sous-titres via [Prime Vidéo](https://www.primevideo.com/-/fr/detail/Orgueil-et-Pr%C3%A9jug%C3%A9s/0TFJMZXDOWVWNW4XIFZGC2UCR8)
* Le film réalisé par Joe Wright en 2005 ([disponible sur Netflix](https://www.netflix.com/fr/title/70032594?source=35&fromWatch=true)) est visuellement plus séduisant, et permet une compréhension générale de l’histoire, mais beaucoup de spectateurs ont du mal à vraiment y retrouver les personnages du roman et le charme de l’intrigue amoureuse.

**Et à part ça ?**

Il n’y (malheureusement ?) pas que Jane Austen dans la vie ! Et les vacances d’été sont une excellente opportunité de **perfectionner** son anglais avant l’année de Terminale.

Souvenez-vous qu’apprendre une langue, c’est un peu comme un sport, un peu **d’exercice** **quotidien** vaut mieux qu’une session mensuelle de 3 heures. Il n’est pas nécessaire de travailler sur tous les aspects de la langue tous les jours, **variez** les plaisirs !

Voici quelques pistes pour vous fabriquer vous-même votre planning de perfectionnement :

* **Compréhension orale :** 
  + Gardez une oreille attentive et un œil ouvert sur **l’actualité** en suivant des contenus en anglais (via [LearningEnglish de la BBC](https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/news_english) par exemple)
  + Recherchez activement des contenus en anglais sur **vos** centres d’intérêts ! (N’hésitez pas à contacter vos professeurs si vous ne trouvez rien)
* **Expression Orale :**
  + Exploitez au maximum toutes les possibilités **d’interactions** en anglais, que ce soit avec vos amis, vos proches ou en vacances. La meilleure manière de progresser est de **prendre** **confiance**, et de s’entrainer à communiquer malgré les potentielles erreurs.
  + Entrainez-vous à la **lecture à haute voix**, en portant une attention particulière à la **fluidité** et à la **prononciation**.
    - Exercice de pro : **Lire à voix haute** un paragraphe d’un article de presse ou d’un roman, puis **écouter** une lecture anglophone du même texte (Vous pouvez utiliser [Natural Reader](https://www.naturalreaders.com/online/)). **Relire** le texte à voix haute en essayant d’imiter la **prononciation**, **l’accentuation** et **l’intonation**. (Extreme mode : enregistrez votre deuxième lecture et réécouter vous) : Progrès garantis !
* **Expression Ecrite :**
  + **Journaling :** Tenez un petit carnet de **notes** quotidiennes en anglais, et forcez vous (mettre une alarme à heure fixe peut aider) à **écrire** quelques lignes sur votre journée : Comment s’est déroulée la journée ? comment vous sentez vous ? avez-vous lu/vu/entendu quelque chose qui vous a marqué ?
* **Compréhension Ecrite :**
  + Vous n’en avez pas assez avec *Pride and Prejudice*? Really ? Vous pouvez lire ce que vous voulez … Peut être *Brooklyn* de Colm Toibin ?
* **Culture générale :**
  + Restez **curieux** de toutes les formes de culture (musique, cinéma, séries, jeux vidéo, art…) et n’hésitez pas à **partager** vos trouvailles avec vos camarades. Cultivez votre **curiosité** et votre envie de **découverte**. N’hésitez pas à consulter des sites comme [Rotten Tomatoes](https://www.rottentomatoes.com/) pour trouver des idées de films et de séries à regarder.